

**Programmazione didattica annuale con riferimento alle Competenze chiave europee  
e alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012**

Anno scolastico 2016 – 2017

Classe **III A**

Insegnante **MARTINA SALVARANI**

**Competenza chiave:** COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** ITALIANO.

**DISCIPLINE CONCORRENTI:** arte e immagine, matematica (logica).

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed</p>	<p>Ascoltare in modo attivo una discussione per prendervi parte, comprendere l’oggetto.</p> <p>Ascoltare in modo attivo spiegazioni e esposizioni fatte in classe, comprendendo l’argomento e le informazioni principali.</p>	<p>Ascoltare in modo attivo conversazioni su temi familiari.</p> <p>Ascoltare le spiegazioni fatte in classe.</p> <p>Ascoltare in modo attivo comprendendo gli argomenti generali di semplici testi descrittivi,</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Lezioni frontali.</p> <p>Attività organizzate con il grande gruppo.</p> <p>Attività a piccoli gruppi.</p> <p>Attività svolte</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa.</p> <p>Compiti a casa.</p> <p>Esercitazioni singole e di gruppo in classe.</p> <p>Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni.</p>

<p>espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Individuare in una descrizione orale i dati riguardanti persone, animali o ambienti.</p> <p>Ascoltare, comprendere e raccontare il senso globale e le diverse sequenze narrative di racconti, fiabe, favole, miti e leggende.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di un semplice testo espositivo e di testi di tipo funzionale.</p> <p>Ascoltare, comprendere e dare a un compagno istruzioni ordinate, chiare ed efficaci per l'esecuzione di un'attività.</p> <p>Intervenire in modo pertinente in un dialogo o conversazione a più voci.</p> <p>Intervenire in una discussione su temi familiari esprimendo in modo chiaro, seppur semplice, il proprio parere.</p> <p>Raccontare situazioni o eventi personali o esperienze scolastiche riferendo nel giusto ordine i passaggi significativi, esprimendo stati d'animo o sentimenti generali con passaggi coerenti.</p> <p>Esporre informazioni apprese in modo chiaro e ordinato, seguendo uno schema o una traccia di domande.</p>	<p>narrativi (racconto, favola, fiaba, mito e leggenda) e funzionali orali.</p> <p>Ascoltare e comprendere le istruzioni per lo svolgimento di un'attività.</p> <p>Ascoltare e comprendere racconti orali di storie inventate o di esperienze scolastiche.</p> <p>Comunicare il proprio vissuto.</p> <p>Conoscere gli elementi principali della comunicazione orale (l'ordine logico, completezza e linearità della vicenda).</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando cronologia e logica.</p> <p>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte.</p> <p>Dare istruzioni per lo svolgimento di giochi o attività.</p>	<p>singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo.</p> <p>Eserciziario.</p> <p>Quaderni.</p> <p>Schede di comprensione.</p> <p>Schede libro.</p>	<p>Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte.</p> <p>Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte.</p>
---	--	--	---	--

<p><b>LETTURA</b></p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>Leggere testi narrativi ad alta voce in modo espressivo, recitando le battute dei diversi personaggi con un tono adeguato alla situazione.</p> <p>Leggere e comprendere testi narrativi (racconto, favola, fiaba, mito e leggenda), individuando gli elementi essenziali e le sequenze.</p> <p>Leggere e comprendere testi descrittivi di persone, animali, ambienti, riconoscendo anche i dati relativi ai diversi sensi.</p> <p>Leggere e comprendere il senso globale di semplici testi poetici individuandone alcune caratteristiche.</p> <p>Leggere e comprendere testi informativi su temi noti, dimostrando di saperne ricavare informazioni utili all'ampliamento delle proprie conoscenze, individuando anche il significato di parole non note in base al contesto, individuando l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.</p> <p>Leggere e comprendere testi funzionali.</p>	<p>Leggere tipi di testi differenti e riconosce la loro specificità.</p> <p>Leggere e comprende testi in prosa e poesia rispondendo a relative e domande.</p> <p>Leggere racconti individuando gli elementi fondamentali.</p> <p>Leggere testi descrittivi e risponde a domande usando criteri sensoriali.</p> <p>Leggere fiabe individuando gli elementi fondamentali.</p> <p>Leggere favole cogliendo la morale</p> <p>Leggere testi funzionali individuando le istruzioni.</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Lezioni frontali. Attività organizzate con il grande gruppo. Attività a piccoli gruppi. Attività svolte singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo. Eserciziario. Quaderni. Schede di comprensione. Schede libro.</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa. Compiti a casa. Esercitazioni singole e di gruppo in classe. Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni. Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte. Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte.</p>
--	--	---	--	--

<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Scrivere testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane rispettando le convenzioni ortografiche e rispettando l'ordine degli eventi.</p> <p>Scrivere testi idonei a scopi diversi: narrare, descrivere, dare istruzioni.</p> <p>Scrivere regole di comportamento, semplici, chiare e comunicativamente efficaci.</p> <p>Descrivere persone o animali riferendo i caratteri fisici e comportamentali.</p> <p>Scrivere testi narrativi realistici o fantastici usando in modo corretto i connettivi indispensabili per la coesione.</p>	<p>Pianificare semplici testi. Rispondere per iscritto a domande guidate per produrre semplici testi. Produrre semplici testi narrativi (racconti, favole, fiabe, miti, leggende). Produrre semplici testi descrittivi. Produrre semplici testi informativi. Produrre semplici testi funzionali. Produrre semplici testi poetici. Dividere un testo in sequenze. Riassumere e sintetizzare un brano utilizzando strategie diverse.</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Elaborazione di semplici testi o analisi di un testo svolto con il grande gruppo, a piccoli gruppi o singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo. Eserciziario. Quaderni. Schede di comprensione. Cartelloni riassuntivi.</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa. Compiti a casa. Esercitazioni singole e di gruppo in classe. Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni. Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte. Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte.</p>
<p><b>LESSICO</b></p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche</p>	<p>Utilizzare la conoscenza intuitiva di famiglie di parole per comprendere il significato di parole non note inserite in un contesto.</p> <p>Riconoscere iponimi e iperonimi, sinonimi e contrari appartenenti al lessico comune dei bambini.</p>	<p>Utilizzare il dizionario per ampliare il lessico. Riconoscere famiglie di parole. Riconoscere i campi semantici. Riconoscere e inventare iperonimi e iponimi. Riconoscere e saper</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Lezioni frontali. Attività organizzate con il grande gruppo. Attività a piccoli gruppi.</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa. Compiti a casa. Esercitazioni singole e di gruppo in classe. Esprimere in modo chiaro le proprie</p>

<p>e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>		<p>nominare sinonimi. Riconoscere e saper nominare contrari.</p>	<p>Attività svolte singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo. Eserciziario. Quaderni. Schede. Dizionario.</p>	<p>opinioni. Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte. Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte.</p>
<p><b>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p> <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Conoscere le principali convenzioni ortografiche e saperle applicare.</p> <p>Distinguere tra parti del discorso variabili e invariabili.</p> <p>Riconoscere alcune fondamentali parti del discorso: verbo, nome, aggettivo qualificativo, articolo, pronomi personale e soggetto.</p> <p>Riconoscere i tratti grammaticali di genere, numero, persona e tempo.</p> <p>Riconoscere i principali meccanismi di alterazione delle parole e il loro valore semantico, quindi distinguere tra parole primitive o derivate.</p> <p>Distinguere in una frase gli elementi costitutivi, la frase nucleare.</p> <p>Riconoscere la funzione dei segni di</p>	<p>Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. Conoscere e utilizzare i segni di punteggiatura. Conoscere l'ordine alfabetico e utilizzare il dizionario. Conoscere e classificare i nomi. Conoscere e classificare gli articoli. Conoscere e utilizzare gli aggettivi qualificativi e possessivi. Conoscere e utilizzare i pronomi personali. Distinguere e classificare le preposizioni. Riconoscere e utilizzare le congiunzioni. Riconoscere e classificare il verbo. Conoscere e utilizzare i</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Lezioni frontali. Attività organizzate con il grande gruppo. Attività a piccoli gruppi. Attività svolte singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo. Eserciziario. Quaderni. Schede. Dizionario. Cartelloni riassuntivi.</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa. Compiti a casa. Esercitazioni singole e di gruppo in classe. Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni. Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte. Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte.</p>

	punteggiatura e usarli correttamente.	verbi essere e avere. Conoscere l'indicativo dei verbi essere, avere e delle coniugazioni regolari. Individuare e scrivere frasi minime con le espansioni. Conoscere e utilizzare discorso diretto e indiretto.		
--	---------------------------------------	--	--	--

**Competenza chiave:** COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** MATEMATICA, GEOMETRIA, MISURA.

**DISCIPLINE CONCORRENTI:** italiano

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
<p><b>NUMERI</b></p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati</p>	<p>Contare oggetti, a voce e mentalmente e per salti di due, tre...</p> <p>Contare in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri con la virgola riferiti alle monete e ai risultati si semplici misurazioni.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali e con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e</p>	<p>Saper contare fino le unità di migliaia.</p> <p>Conoscere i numeri naturali fino le unità di migliaia.</p> <p>Conoscere i numeri con la virgola.</p> <p>Utilizzare il calcolo mentale.</p> <p>Saper svolgere le operazioni con i numeri naturali (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni).</p> <p>Conoscere i termini e le proprietà delle operazioni.</p> <p>Conoscere e utilizzare la linea numerica.</p> <p>Conoscere e risolvere problemi con le quattro operazioni.</p> <p>Acquisire il concetto di frazione e riconoscere</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Lezioni frontali.</p> <p>Attività organizzate con il grande gruppo.</p> <p>Attività a piccoli gruppi.</p> <p>Attività svolte singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo.</p> <p>Eserciziario.</p> <p>Quaderni.</p> <p>Schede.</p> <p>Biro colorate.</p> <p>Cartelloni riassuntivi.</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa.</p> <p>Compiti a casa.</p> <p>Esercitazioni singole e di gruppo in classe.</p> <p>Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni.</p> <p>Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte.</p> <p>Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte.</p> <p>Possedere strumenti e contenuti riferiti alla didattica.</p>

<p>di semplici misure.</p>	<p>verbali le procedure di calcolo.</p> <p>Confrontare, ordinare i numeri naturali e rappresentarli sulla retta numerica.</p> <p>Confrontare, ordinare i numeri con la virgola e rappresentarli sulla retta numerica.</p>	<p>le frazioni decimali.</p>		
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio fisico e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando adeguatamente i termini del linguaggio geografico.</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Saper definire e esplicitare lo spazio dell'esperienza.</p> <p>Saper definire e esplicitare la posizione di oggetti.</p> <p>Esplicitare indicazioni per eseguire percorsi.</p> <p>Realizzare e denominare figure geometriche classificandole per forma, lati, angoli e spigoli.</p> <p>Definire e saper calcolare il perimetro delle principali forme geometriche.</p> <p>Realizzare e denominare le linee classificandole in base alle loro caratteristiche intrinseche.</p> <p>Definire e denominare</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Lezioni frontali.</p> <p>Attività organizzate con il grande gruppo.</p> <p>Attività a piccoli gruppi.</p> <p>Attività svolte singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo.</p> <p>Eserciziario.</p> <p>Quaderni.</p> <p>Schede.</p> <p>Forme geometriche, modellini.</p> <p>Metro.</p> <p>Righello.</p> <p>Cartelloni riassuntivi.</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa.</p> <p>Compiti a casa.</p> <p>Esercitazioni singole e di gruppo in classe.</p> <p>Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni.</p> <p>Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte.</p> <p>Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte.</p> <p>Possedere strumenti e contenuti riferiti alla didattica.</p>

		gli angoli classificandoli in base alle loro caratteristiche intrinseche.		
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>				
<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere relazioni.</p> <p>Leggere dati raccolti in diagrammi schemi e tabelle.</p> <p>Utilizzare rappresentazioni opportune per le classificazioni a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Utilizzare rappresentazioni opportune per organizzare dati.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità di misura arbitrarie sia strumenti convenzionali.</p> <p>Risolvere problemi e spiegare la procedura scelta per la soluzione.</p>	<p>Saper raccogliere dati, classificarli e registrarli.</p> <p>Saper rappresentare le raccolte dei dati.</p> <p>Saper utilizzare le unità di misura e le equivalenze.</p> <p>Mettere in relazione peso netto, tara e peso lordo.</p> <p>Conoscere il sistema monetario europeo.</p> <p>Saper svolgere problemi e argomentare la procedura scelta.</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Lezioni frontali.</p> <p>Attività organizzate con il grande gruppo.</p> <p>Attività a piccoli gruppi.</p> <p>Attività svolte singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo.</p> <p>Eserciziario.</p> <p>Quaderni.</p> <p>Schede.</p> <p>Soldi.</p> <p>Cartelloni riassuntivi.</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa.</p> <p>Compiti a casa.</p> <p>Esercitazioni singole e di gruppo in classe.</p> <p>Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni.</p> <p>Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte.</p> <p>Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte.</p> <p>Possedere strumenti e contenuti riferiti alla didattica.</p>

**Competenza chiave:** CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** STORIA E CITTADINANZA.

**DISCIPLINE CONCORRENTI:** italiano, matematica (logica), geografia.

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre informazioni su aspetti o processi del passato e delle generazioni adulte.</p> <p>Distinguere e riconoscere le varie tipologie di fonti.</p> <p>Confrontare informazioni prodotte mediante diverse fonti.</p> <p>Conoscere le procedure con cui gli archeologici ricavano informazioni corrette dalle fonti.</p> <p>Conoscere le tracce storiche inerenti al Paleolitico e Neolitico.</p>	<p>Aspetti significativi del passato delle generazioni adulte.</p> <p>Testimonianze orali.</p> <p>Fonti archeologiche.</p> <p>Immagini e ambienti di vita paleolitici e neolitici.</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Lezioni frontali.</p> <p>Attività organizzate con il grande gruppo.</p> <p>Attività a piccoli gruppi.</p> <p>Attività svolte singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo.</p> <p>Eserciziario.</p> <p>Quaderni.</p> <p>Schede.</p> <p>Biro colorate, evidenziatori, matite colorate.</p> <p>Cartelloni riassuntivi.</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa.</p> <p>Compiti a casa.</p> <p>Esercitazioni singole e di gruppo in classe.</p> <p>Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni.</p> <p>Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte.</p> <p>Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte.</p> <p>Possedere strumenti e contenuti riferiti alla didattica.</p>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Conoscere e confrontare aspetti della civiltà del passato con aspetti della civiltà al tempo dei nonni e bisnonni per rivelare</p>	<p>Conoscere aspetti della vita della comunità ai tempi dei nonni o dei</p>		

<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	<p>permanenze e mutamenti.</p> <p>Conoscere il sistema di misura del tempo storico.</p> <p>Decodificare le datazioni a.C. e d.C.</p> <p>Conoscere la condizione della terra prima della formazione dell'umanità.</p> <p>Conoscere il processo di ominazione e come è avvenuto il popolamento della terra.</p> <p>Conoscere gli aspetti caratterizzanti le civiltà paleolitiche e neolitiche, mettendole in relazione alle caratteristiche geografiche dei territori.</p> <p>Conoscere le trasformazioni avvenute dal Paleolitico al Neolitico.</p> <p>Comprendere le modalità, le differenze, le continuità dei modi di vita dell'agricoltura e dell'allevamento.</p>	<p>bisnonni e confrontarle con quelle di oggi.</p> <p>Conoscere le differenze di durata tra i termini di anno, decennio, secolo e millennio.</p> <p>Gli strumenti di misura del tempo storico: la misurazione occidentale e quella di altre civiltà.</p> <p>Conoscere il processo di ominazione e popolamento della terra.</p> <p>Conoscere gli studiosi della terra, del passato dell'uomo e i metodi di ricerca.</p> <p>Conoscere le civiltà del Paleolitico.</p> <p>Conoscere le civiltà del Neolitico.</p>		
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p>	<p>Conoscere il significato di storia come disciplina che studia le rappresentazioni del passato dei gruppi umani.</p> <p>Confrontare più testi sullo stesso</p>	<p>Saper realizzare mappe o schemi riguardanti civiltà a confronto.</p> <p>Conoscere le attività delle vite produttiva.</p>		

<p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>argomento e mettere in rilievo le differenze delle rappresentazioni del passato.</p> <p>Conoscere come le civiltà studiate svolgevano semplici attività umane.</p> <p>Rappresentare con schemi e mappe i concetti ricavati dai testi.</p> <p>Compiere confronti e rilevare analogie e differenze tra le civiltà studiate.</p> <p>Mettere in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali.</p> <p>Usare termini specifici della disciplina.</p>	<p>Costruire mappe spazio-temporali riguardanti le civiltà studiate.</p>		
<p><b>PRODUZIONI ORALI E SCRITTE</b></p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p>	<p>Rappresentare le informazioni, conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi e ricerche.</p> <p>Produrre testi narrativi o descrittivi sui luoghi visitati o sulle esperienze scolastiche.</p> <p>Verbalizzare schemi o mappe rappresentativi delle conoscenze studiate.</p>	<p>Saper redigere relazioni orali o scritte di esperienze compiute.</p> <p>Saper redigere interviste fatte a testimoni.</p> <p>Saper compilare schemi e mappe sulle civiltà paleolitiche e neolitiche.</p>		

**Competenza chiave:** COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** SCIENZE E TECNOLOGIA.

**DISCIPLINE CONCORRENTI:** italiano, matematica (logica), geografia, storia, arte e immagine.

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p>	<p>Individuare attraverso l'azione diretta, la struttura dei corpi di oggetti semplici come prodotti di materia e di energia; analizzare le qualità e le proprietà; descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti.</p> <p>Classificare fenomeni, corpi e oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Descrivere fenomeni della vita quotidiana legati agli stati fisici della materia, al cibo, alle forze e al movimento e al calore</p>	<p>Conoscere la materia e le sue trasformazioni.</p> <p>Conoscere e descrivere la materia ed energia nella vita dei vegetali.</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Lezioni frontali. Attività organizzate con il grande gruppo. Attività a piccoli gruppi. Attività svolte singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo. Eserciziario. Quaderni. Schede. Biro colorate, evidenziatori, matite colorate. Cartelloni riassuntivi.</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa.</p> <p>Compiti a casa.</p> <p>Esercitazioni singole e di gruppo in classe.</p> <p>Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni.</p> <p>Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte.</p> <p>Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte.</p> <p>Possedere strumenti e contenuti riferiti alla didattica.</p>

<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<p>Osservare, domandare, fare ipotesi e verificare.</p> <p>Osservare le caratteristiche del suolo.</p> <p>Sperimentare i passaggi di stato e interpretarli come processi dinamici che coinvolgono le particelle della materia in virtù dell'energia acquisita e ceduta.</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante, realizzando in classe semine in terrari.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche.</p>	<p>Conoscere e distinguere materia ed energia.</p> <p>Conoscere e descrivere le piante nelle sue parti costituenti.</p> <p>Conoscere e saper applicare il metodo scientifico sperimentale per dimostrare le caratteristiche intrinseche dell'acqua, aria e suolo.</p>		
<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come</p>	<p>Riconoscere che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua, testimoniata dalle reciproche trasformazioni.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento dei corpi per</p>	<p>Conoscere, descrivere analizzare le piante e le loro parti costituenti.</p>		

<p>organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere gli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri e costruire un'idea di evoluzione per adattamento.</p> <p>Riconoscere il suolo come ambiente in cui si manifestano le relazioni tra viventi e non viventi.</p>			
---	--	--	--	--

**Competenza chiave:** COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** GEOGRAFIA.

**DISCIPLINE CONCORRENTI:** italiano, matematico (logica), storia, arte e immagine, motoria.

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	<p>Sapersi orientare sulla pianta del quartiere in base ai punti di riferimento.</p> <p>Effettuare percorsi sul territorio del quartiere orientandosi sulla carta a grandissima scala.</p>	<p>Orientamento sulla pianta del quartiere in base ai punti di riferimento.</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Lezioni frontali. Attività organizzate con il grande gruppo. Attività a piccoli gruppi. Attività svolte singolarmente.</p>	<p>Verifiche orali programmate e a sorpresa. Compiti a casa. Esercitazioni singole e di gruppo in classe. Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni. Essere in grado di formulare in modo chiaro domande e risposte.</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLE GEOGRAFICITA'</b></p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>Rappresentar con disegno frontale e in prospettiva uno spazio all'aperto direttamente osservato.</p> <p>Analizzare e costruire la pianta della zona circostante la scuola, individuando i punti di riferimento.</p>	<p>Rappresentazione grafica di uno spazio all'aperto passando dal disegno frontale alla rappresentazione in pianta. Pianta del circondario.</p>	<p><i>Strumenti:</i></p> <p>Libri di testo. Eserciziario. Quaderni. Schede. Biro colorate, evidenziatori, matite colorate. Cartelloni riassuntivi.</p>	<p>Capacità di rapportarsi con il gruppo, dimostrando consapevolezza delle abilità raggiunte. Possedere strumenti e contenuti riferiti alla didattica.</p>
<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano il paesaggio del luogo</p>	<p>Conoscere il paesaggio del luogo di residenza.</p>		

<p>l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>	<p>di residenza.</p> <p>Ricostruire il quadro paesaggistico-ambientale della preistoria.</p> <p>Ricostruire le traiettorie dell'ominazione.</p>	<p>Conoscere le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente naturale (pianura, montagna, collina e mare).</p> <p>Conoscere e saper descriver i paesaggi (montagna, pianura, collina, fiume, lago mare)</p> <p>Conoscere e saper descrivere i paesaggi della preistoria (terra e vulcani).</p>		
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Riconoscere gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio della propria città e della proprio regione.</p> <p>Individuare azioni di modifica e di miglioramento dell'organizzazione territoriale.</p>	<p>Individuare interventi positivi e negativi dell'uomo sul territorio della propria città.</p> <p>Proposte di modifiche dell'assetto territoriale.</p>		

**Competenza chiave:** CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** ARTE E IMMAGINE.

**DISCIPLINE CONCORRENTI:** area linguistica

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
<p><b>ESPRIMERE E COMUNICARE</b></p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>Descrivere i segni presenti in un testo visivo.</p> <p>Conoscere e usare il codice dei colori primari.</p> <p>Rielaborare e inventare immagini partendo da immagini viste.</p> <p>Riconoscere i materiali e la tecnica con cui è stato realizzato un prodotto e combinarli insieme per aver nuove soluzioni.</p>	<p>Saper raffigurare i principali momenti stagionali.</p> <p>Saper raffigurare e individuare i principali tratti della figura umana.</p> <p>Saper raffigurare i paesaggi inserendo particolari tipici.</p> <p>Inventare e costruire lavoretti a partire dai temi tipici delle feste e ricorrenze annuali.</p> <p>Individuare e saper rappresentare le trasformazioni del tempo atmosferico</p> <p>Conoscere i colori primari e saper formare i colori secondari.</p> <p>Conoscere le differenze tra colori</p>	<p><i>Metodologie:</i></p> <p>Attività in grande gruppo.</p> <p>Attività svolte singolarmente.</p> <p><i>Strumenti:</i></p> <p>Forbici.</p> <p>Colla.</p> <p>Tempere e pennelli</p> <p>Materiale per disegnare (matita, gomma, fogli pennarelli, pastelli etc.)</p> <p>Pastelli a cera.</p> <p>Materiali di vario tipo e consistenze.</p>	<p>Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni.</p> <p>Essere in grado di formulare domande e risposte.</p> <p>Capacità di rapportarsi con il gruppo dimostrando consapevolezza nei confronti delle abilità raggiunte.</p> <p>Possedere in modo sicuro strumenti e contenuti riferiti alla materia.</p>
<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo</p>				

<p>gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).</p>		<p>caldi e freddi. Conoscere e saper utilizzare tecniche artistiche di particolari pittori. Conoscere e saper utilizzare nel modo opportuno i diversi materiali e strumenti per costruire nuovi oggetti.</p>		
---	--	--	--	--

**Competenza chiave:** COMPETENZE CHIAVE METACOGNITIVE, METODOLOGICHE E SOCIALI (competenza digitale, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e intraprendenza)

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO:** TUTTE

**DISCIPLINE CONCORRENTI:**

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)