

**Programmazione didattica annuale con riferimento alle Competenze chiave europee
e alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012**

Anno scolastico 2016 – 2017

Classe 1^ A

Insegnante Maria Monica Iaccarino

Competenza chiave: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ITALIANO
DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni o insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende racconto i fatti, avvenimenti narrati e testi scritti da altri.	Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi, rispettando i turni d'intervento e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. contende l'argomento e le informazioni i principali di discorsi affrontati in classe.			
Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone in senso, le informazioni principale e lo scopo. espone il contenuto di narrazioni rispettando la sequenza temporale	Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconti sia chiaro. Ricostruire verbalmente le frasi di un'esperienza vissuta.			

<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali.</p>	<p>comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o una attività.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale. leggere e comprendere il testo. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. riconoscere e comprendere il significato letterale e figurato di parole ed espressioni. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A te la parola • Crescere insieme • Leggo bene • Leggo e capisco • Leggo tra le righe • Leggo con i sensi • Laboratorio di lettura • Parole nuove 	<p>Schede operative Schede con esercizi specifici Libro di testo "A come più uno" Esposizioni orali singole Esposizioni di gruppo Esposizioni orali e scritte di gruppo Attività ludiche</p>	<p>Osservazione degli alunni nelle attività che si svolgono in classe</p> <p>Compiti a casa Verifiche tramite schede Interrogazioni singole e di gruppo</p>
---	--	--	---	---

Riconosce e riproduce le vocali e le consonanti dal punto fonico e grafico. Scrive testi corretti legati all'esperienza.	Esercitare la competenza strumentale della scrittura (abilità grafico-manuali). Scrivere parole e frasi legate a bisogni comunicativi diversi prestando attenzione alla correttezza ortografica. Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi a situazione quotidiane. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta			
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprendere e utilizzare un lessico progressivamente più specifico.	<ul style="list-style-type: none"> • Testo Metodo • Quaderno • Testo Letture • Parole nuove 		
Riflette sui testi propri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.			
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Riconoscere e usare intuitivamente i nomi, gli articoli, le qualità e le azioni. Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole.			

*Raccordi interdisciplinari: **MUSICA:** esercitare l'ascolto prestando attenzione alle sonorità di brani musicali; usare la voce per creare e improvvisare fatti sonori applicando diversi parametri del suono; esplorare diverse possibilità espressive della voce. **ARTE E IMMAGINE:** Utilizzare tecniche diverse in modo autonomo o guidato: manipolazione, ritaglio e strappo; saper usare il colore; utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti; osservare con consapevolezza le immagini per coglierne il significato. **SCIENZE - GEOGRAFIA:** Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo circostante, osservare

e descrivere oggetti, animali e vegetali; osservare, capire e rispettare la natura. **STORIA:** Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità; riconoscere la nozione di durata; ordinare e confrontare fatti secondo una successione logica.

Competenza chiave: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA/GEOMETRIA
DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Utilizza i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppamenti • Costruire un insieme • Insiemi e sottoinsiemi • Relazioni • Uno, ogni, tutti, nessuno • Di più di meno • Tanti quanti • Confronti al parco 		
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri da 1 a 9 • I numeri ordinari • Lo zero • Maggiore, minore, uguale • L'addizione 		
<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p>	<p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La sottrazione • Campioni delle operazioni • Il 10 e le coppie del 10 • Raggruppamenti • L'abaco e il cambio • I numeri dopo il 10 • Da 11 a 20 • Confronta e ordina • Addizioni da 0 a 20 • Sottrazioni da 0 a 20 	<p>Eserciziario "Aiutascuola" Il libro delle discipline I miei compiti di</p>	<p>Osservazione diretta Interrogazioni orali Schede rappresentative Quaderni Compiti a casa</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Operazioni in tabella • Le macchine matematiche • Metti e toglì • Gli euro 		
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizza strumenti per il disegno geometrico.	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.			

*Raccordi interdisciplinari **ITALIANO:** ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Ampliare il proprio patrimonio lessicale. **GEOGRAFIA:** muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, destra, sinistra). **ARTE E IMMAGINE:** riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi come le linee, i colori, le forme.

Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA
DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Comprende aspetti fondamentali, avvenimenti, fatti e fenomeni del passato. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p>	<p>Il tempo che passa</p> <p>La durata</p> <p>La successione dei fatti</p> <p>La contemporaneità</p> <p>La successione temporale e il tempo lineare</p> <p>I giorni e le parti del giorno</p> <p>La settimana</p> <p>I mesi</p> <p>Il tempo ciclico e le stagioni</p>	<p>Il libro delle discipline</p> <p>Quaderno personale</p> <p>Schede</p> <p>Cartelloni grafici</p>	<p>Prove orali</p> <p>Osservazione diretta degli alunni</p> <p>Discussioni collettivi e di gruppo</p>

* Raccordi interdisciplinari **ITALIANO**: comprendere testi di tipo diverso; ampliare il patrimonio lessicale; usare in modo appropriato le parole man mano apprese; saper raccontare storie in modo chiaro. **MATEMATICA**: ordinare e confrontare fatti secondo una successione logica. **SCIENZE**: classificare oggetti in base alle loro proprietà.

Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: RELIGIONE
DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)

Competenza chiave: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SCIENZE
DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Ha cura della propria salute. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo, riconoscendolo come un organismo complesso. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente naturale, della flora e della fauna che sono presenti in esso.	<ul style="list-style-type: none"> • Alla scoperta del mondo • I cinque sensi • Il mio corpo • Al parco • Piante o animali? • Amiche piante • Amici animali • Tutti uguali, tutti speciali 	Il libro delle discipline Il quaderno Uscite	Osservazione diretta degli alunni Prove orali Schede grafiche
Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano e cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Riconosce e identifica nell'ambiente naturale che lo circonda elementi di tipo artificiale. Riconosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano ed è	Individuare la struttura di semplici oggetti e riconoscerne le funzioni. Classificare gli oggetti sin base alle loro proprietà.	<ul style="list-style-type: none"> • Materiali e oggetti • Di che cosa è fatto? • A che cosa serve? • In quale cassetto? 		

in grado di descrivere la funzionalità				
--	--	--	--	--

* Raccordi interdisciplinari **ITALIANO**: usare in modo appropriato le parole man mano apprese; ampliare il patrimonio lessicale; comprendere l'argomento e le informazioni principali di un discorso. **MATEMATICA**: Classificare oggetti in base a una o più proprietà. **ARTE E IMMAGINE**: elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. **EDUCAZIONE MOTORIA**: acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.

Competenza chiave: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA
DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
Si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, destra, sinistra). Rappresentare in prospettiva temporale oggetti e ambienti noti.	<ul style="list-style-type: none"> • Alla scoperta dello spazio • Le parole nello spazio • Destra e sinistra • Verso destra, verso sinistra • Ogni cosa al suo posto • Il reticolo • Le impronte • La camera dall'alto • Percorsi al Luna Park 	Quaderno personale Il libro delle discipline	Osservazione diretta degli alunni Prove orali Schede grafiche
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi. individuare norme da rispettare come pedone.	<ul style="list-style-type: none"> • Uno spazio per imparare • La casa • La città • Sulla strada 		

* Raccordi interdisciplinari **ITALIANO**: prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione) rispettando i turni di parola. **MATEMATICA**: Percepire la propria posizione nello spazio. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto usando termini adeguati (sopra-sotto, avanti-dietro, destra-sinistra, dentro-fuori).

Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ARTE E IMMAGINE, MUSICA

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)

Competenza chiave: COMPETENZE CHIAVE METACOGNITIVE, METODOLOGICHE E SOCIALI (competenza digitale, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e intraprendenza)

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TUTTE

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)

Competenza chiave: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA INGLESE

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)

Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA

DISCIPLINE CONCORRENTI:

Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Metodologia e strumenti	Valutazione (verifiche o scritte, compiti di realtà)
